

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΠΕΡΙΛΗΨΗ (2 διδακτικές ώρες)

Σιδηρόκαστρο

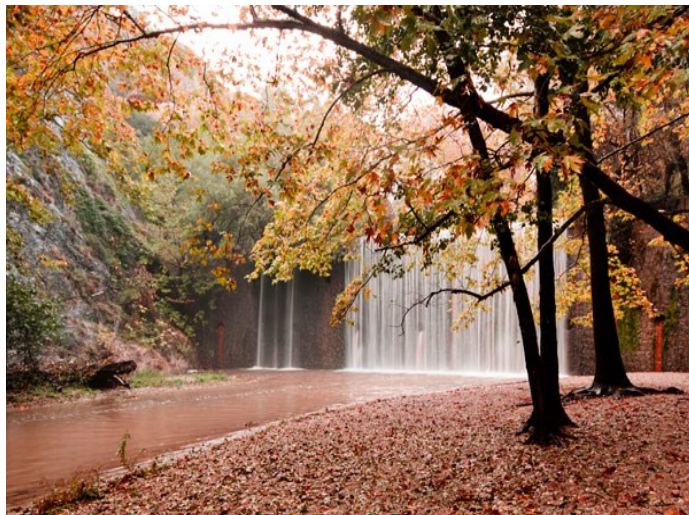
Για δύο σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος είναι γνωστή η κωμόπολη: το βυζαντινό κάστρο (Ισσάρι) και τα ιαματικά λουτρά. Δεμίρ Ισσάρ θα πει στα τούρκικα



Σιδερένιο Κάστρο και το έκτισε ο Βασίλειος ο Βουλγαροκτόνος στην κορυφή του γρανιτένιου λόφου όπου στα πόδια του απλώνεται το χωριό.

Πανέμορφη η θέα στο σερραϊκό κάμπο στην λίμνη Κερκίνη και στο Στρυμόνα, το χωριό και τον

ποταμό Κρουσοβίτη που το διασχίζει. Ανεμοδαρμένο και θα μπορούσε κανείς να πει μάλλον παρατημένο το Σιδερένιο Κάστρο, έχει ατμόσφαιρα και όταν φωτίζεται το βράδυ, ανακαλεί κάτι από τους παλιούς φόβους που προκαλούσε στους εχθρούς. Τα ιαματικά λουτρά (...) τροφοδοτούνται από τη θερμοπηγή με νερό θερμοκρασίας 43,7οC. (...)



Εκτός όμως από το κάστρο και τα λουτρά, υπάρχουν και άλλα αξιοθαύμαστα και περίεργα για όσους έχουν διάθεση για πεζοπορία και ανακαλύψεις. Λίγο έξω από την κωμόπολη και με κατεύθυνση για Αγλαδοχώρι, υπάρχει μια πινακίδα που γράφει

Καταρράκτες Ζεστών Νερών. Αν ακολουθήσετε το τσιμεντοστρωμένο μονοπατάκι (καμιά πενηνταριά μέτρα) θα φθάσετε στους δύο καταρράκτες που καταλήγουν σε μια καταβόθρα με μια σπηλιά. Ο ένας καταρράκτης είναι τεχνητός, ο άλλος φυσικός και υπάρχει και μια ξύλινη εξέδρα για να απολαύσετε το μυστηριακό θέαμα. Οι ντόπιοι μας είπαν πως υπάρχουν και άλλοι καταρράκτες που φθάνεις από χωματόδρομους, στο

Μαύρο Βράχο, ένα σκουρόχρωμο μαύρο λόφο όπου στην κορυφή του υπάρχουν απομεινάρια ενός εγκαταλελειμμένου λατομείου και η είσοδος σπηλαίου που είναι φραγμένη από σπηλαιολόγους και πιο μακριά άλλοι τεχνητοί καταρράκτες που έχει φτιάξει το Δασαρχείο επάνω στην κοίτη του Κρουσοβίτη. Εν πάση περιπτώσει, αν βρεθεί κανείς στην περιοχή Άνοιξη, Καλοκαίρι ή Φθινόπωρο και αγαπάει τους δρόμους τους λιγότερο ταξιδεμένους, το Σιδηρόκαστρο προσφέρεται για αποκαλύψεις που δεν φαίνονται με την πρώτη ματιά.

Άρτεμις Τζιτζι

Διαθέσιμο στον διαδικτυακό τόπο: <http://www.athinorama.gr/travel/travelideas/articles.aspx?artid=1003154>

Παρατηρήσεις

Παρακολουθήστε την πορεία της περιγραφής σε καθεμιά από τις δύο παραγράφους του κειμένου. Στη συνέχεια καταγράψτε:

Α. τη θεματική πρόταση της κάθε παραγράφου

Β, τις σημαντικές λεπτομέρειες για την ανάπτυξή της.

Γ. την πρόταση κατακλείδα, εφόσον υπάρχει.

Στη συνέχεια γράψτε έναν πλαγιότιτλο σε κάθε παράγραφο, ο οποίος να αποδίδει σύντομα το περιεχόμενό της, χωρίς να επαναλαμβάνετε αυτούσια τμήματα του κειμένου.

Αξιοποιώντας τις παραπάνω δραστηριότητες, προσπαθήστε να γράψετε μια πρώτη μορφή περίληψης σε 60-70 λέξεις. Εάν θέλετε, αξιοποιήστε και τα 5 βασικά βήματα για την περίληψη, όπως αναφέρονται στο σχολικό σας βιβλίο σελ 48. Τέλος, συζητήστε τις περιλήψεις σας στην τάξη.

2